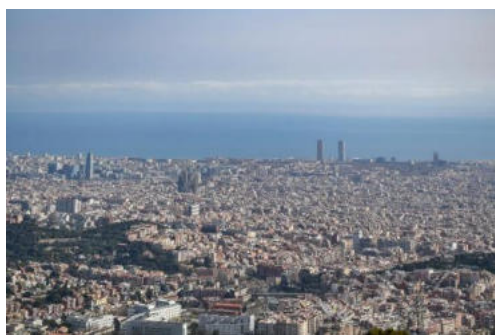


Erasmus Barcelona, Spania-*Jurnal de călătorie*

Elevii din clasa a XII-a CNGL : Beatrice Cristea, Daria Grecu, Manea Luca, Marin Matei, **profesori** Monica Oancea, Dana Crețeanu

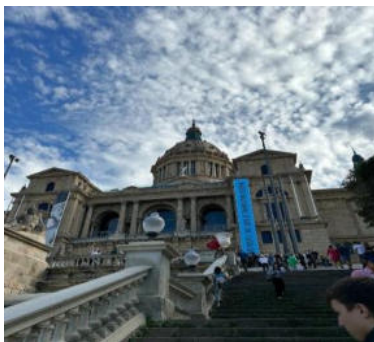
Între 22 și 25 octombrie 2023, s-a desfășurat mobilitatea unui proiect Erasmus+, la o școală modernă din Barcelona, Spania, la care au participat elevi și profesori din CNGL.

Am avut ocazia să cunoaștem oameni minunați, să aflăm despre modul de desfășurare a cursurilor în școlile spaniole, dar și să vizităm multe atracții turistice impresionante. Barcelona are atât de multe de oferit, încât cred că nici într-o lună nu se pot vizita toate obiectivele Localității se îndreaptă spre cartierul Barceloneta de pe litoral pentru surfing și pentru a se relaxa pe plaja Sant Sebastia, precum și pentru a lua masa în restaurantele în aer liber cu fructe de mare și barurile tradiționale cu tapas.

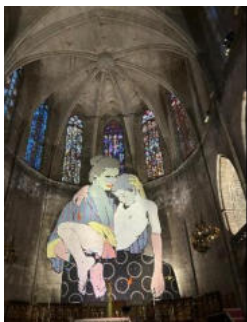


Noi ne-am oprit puțin la malul mării să admirăm Marea Mediterană, iar priveliștea era una deosebită, datorită faptului că ne aflam foarte aproape de aeroport, iar seara se zăreau luminițe trecătoare dinspre largul mării. Chiar vizavi de mare, se poate observa Tibidabo, un munte impunător pe care îl observi din orice colț al Barcelonei. Acolo am găsit o biserică, un parc de distracții și cred că una dintre cele mai frumoase priveliști din Barcelona. Aflându-ne la 500m înălțime, am putut atât întregul oraș, cât și marea.

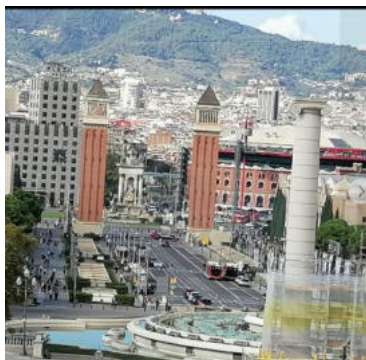
Ziua 1: Montjuïc



Santa Maria del Pi este o biserică gotică din secolul al XV-lea



Piața Spaniei



Bulevardul Rambla



Piața Catalunya



Piața Universității



Piață Reial



Fiecare seară s-a terminat cu o vizită în Barceloneta

Banca Spaniei



Ziua 2:

O atracție turistică ce ne-a lăsat plăcut surprinși a fost vârful Tibidabo. Pentru a ajunge acolo am luat funicularul, ce a fost în sine o experiență unică. În vârf am fost întâmpinați de biserica Sagrat Cor care ne-a impresionat cu prezența sa măreață, parcă veghiind asupra orașului, și de un parc de distracții. Ce ne-a plăcut însă cel mai mult la Tibidabo a fost priveliștea panoramică spectaculoasă asupra Barcelonei și asupra mării facilitată de altitudinea mare la care ne aflam.

Muntele Tibidabo



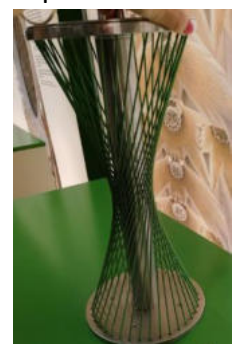
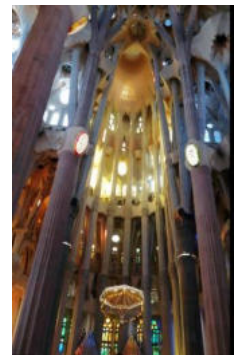
Casa Milà



Casa Batlló

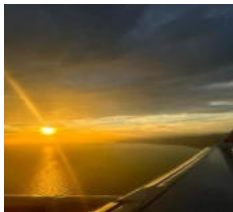


Sagrada Família, una dintre cele mai cunoscute atracții turistice din Barcelona, ne-a lăsat pe toți uimiți atât de măreția și frumusețea ei, cât și de geniul arhitectural al lui Gaudí. De la înaltele turnuri până la fațada din piatră sculptată cu minuțiozitate, împodobită cu scene biblice și detalii simbolice, totul dezvăluia profunzimea viziunii lui Gaudí și dedicația sa pentru fiecare aspect. În interior, luminele de culori vibrante ce pătrundeau prin vitralii au creat o atmosferă aparte, lăsându-ne uimiți și inspirați de frumusețea pură a acestei opere arhitecturale. Printre cele mai impresionante sunt ferestrele, care captează lumina într-un mod neobișnuit, astfel că biserica este iluminată doar natural, iar culorile văzute din interior sunt nemaipomenite. Pentru obținerea acestui efect, Gaudí a folosit o tehnică specială, și anume tricromia. Aceasta este o compoziție cu patru bucăți de sticlă suprapuse, una în galben, una în cyan și una în magenta. Cea de a patra este o piesă transparentă, folosită ca sigiliu. Prin dispersia luminii și transpunerea desenelor de pe ferestre în straturile sale de culoare, el și-a propus să dea senzația de profunzime în desene, de parcă ar fi în trei dimensiuni. Așadar, scopul a fost ca suprafața plană a culorii să fie asamblată progresiv, deoarece culoarea modifică impactul luminii asupra unei suprafețe.



Ziua 4: Am vizitat Parcul Güell

Parcul Güell ne-a captivat cu mozaicul colorat și cu designul aparte, o altă operă a lui Antonio Gaudí. Plimbându-ne prin parc am fost fascinați de arhitectura, verdețea și culorile vibrante ale acestuia, notabile fiind obiective precum dragonul acoperit în mozaic și o bancă lungă și ondulată ce a oferit atât un loc de odihnă, cât și o priveliște impresionantă asupra orașului. Este ușor de înțeles de ce acest parc nu este doar un spațiu verde, ci un simbol al armoniei dintre artă și natură.



Au fost câteva zile extrem de frumoase, în care am vizitat multe locuri noi, am învățat despre sistemul educațional și cultura spaniolă și de asemenea a fost foarte important că am prezentat țara, regiunea și școala noastră noilor prieteni de la Institut Quatre Cantons

