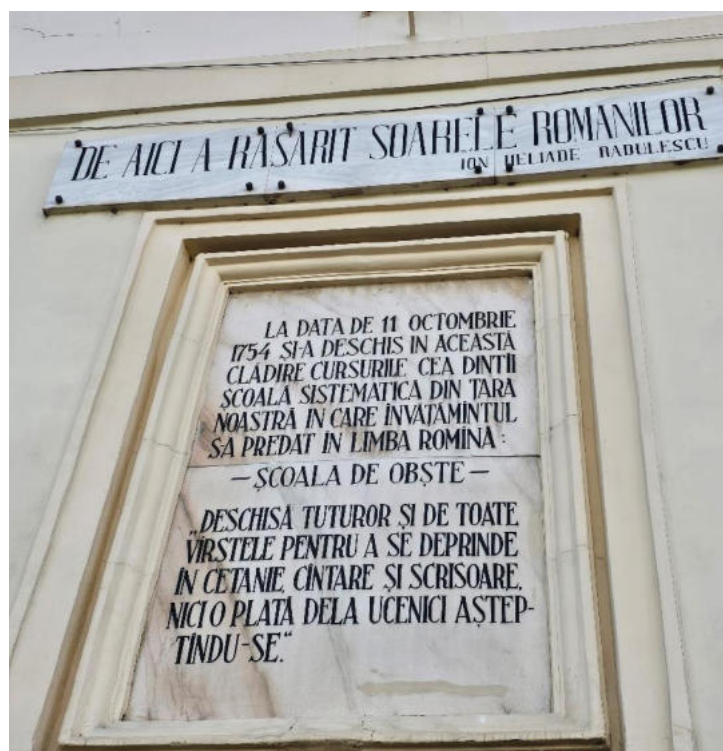


Clasa: a VIII-a B	Diriginte: prof. LORINCZI MARIA-DANIELA
Informații privind gradul de apreciere, așteptările, motivația, atitudinea elevilor, nevoile, dificultățile, soluțiile de îmbunătățire, parteneri implicați. A fost o săptămână agreabilă, cu diferite activități bazate pe interactivăți: Natura în opere literare, Quiz-uri la română și la matematică, descoperirea universului local, vizionări documentare. Soluții de îmbunătățire ar putea fi: implicarea mai multor asociații de voluntariat care să le explice și să le prezinte unele detalii importante legate de valoarea verdei în existența omului. Parteneri implicați: Colegiul Național „I. M. Clain”, Blaj, Liceul Tehnologic „Ștefan Manciulea” Blaj Cea mai reușită activitate a fost Pe urmele lui Eminescu în „Mica Romă”: vizitarea parcurilor naturale și a ariilor protejate care se regăsesc în opera lui Eminescu. Excursia la Blaj s-a bucurat de prezența mai multor profesori coordonatori (Maria-Daniela Pănăzan Lorinczi, Anca Munteanu, Dumitru Cătălin, Teodora Ionescu) care s-au bucurat, împreună cu elevii din clasa a VIII-a B de o zi minunată în „Mica Romă” eminesciană.	
Imagini de la activități  <i>PALATUL CULTURAL BLAJ</i>	



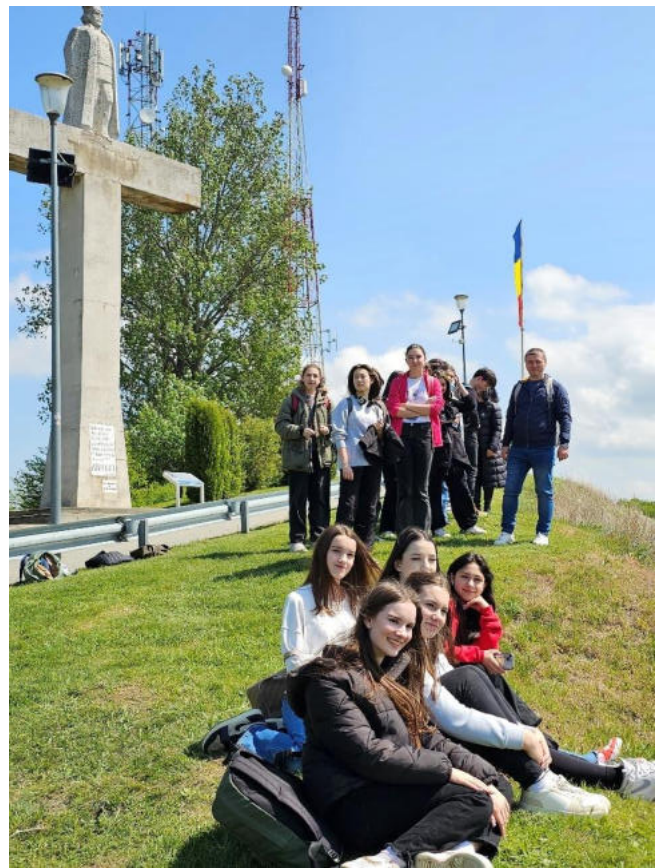


LICEUL TEHNOLOGIC „ȘTEFAN MANCIULEA” BLAJ și LICEUL TEOLOGIC „SFÂNTUL VASILE CEL MARE” BLAJ





COLEGIUL NAȚIONAL „I.M.CLAIN” BLAJ



TEIUL LUI EMINESCU și CRUCEA LUI AVRAM IANCU

Excursia la Blaj a fost o mult așteptată incursiune într-un mediu cultural de elită și într-un spațiu religios care ne-a întâmpinat cu brațele deschise și cu cântece oferite din partea unui cor format din prunci zâmbitori în incinta Catedralei Sfânta Treime. Liceul Tehnologic „Ștefan Manciulea” m-a impresionat în mod plăcut, ospitalitatea gazdelor noastre fiind ușor de recunoscut. Am descoperit un vestigiu al orașului, Grădina Botanică a școlii, prima din lume căreia i-au fost puse bazele lângă o instituție de învățământ secundară și, mai mult, de către elevi, cu ajutor din partea unor profesori cu tact. Aceasta le permite elevilor să cunoască natura și modul în care poate fi exploatată fără a îi dăuna, ajungând să o aprecieze și să înțeleagă importanța ei în viețile noastre. Am avut ocazia de a explora sala Palatului Cultural, pășind pe scena plină de farmec istoric, avântându-ne în culise și devenind cu toții artiști pentru câteva minute. Picturile de la intrare ne-au furat privirile și ne-au încântat, oferindu-ne un pretext pentru a ne exprima ideile cu privire la lucrările inedite. Am continuat clătoria cu o prezentare a Colegiului Național „Inochentie Micu Clain”, ai cărui elevi ne-au arătat sălile de clasă, laboratoarele și biblioteca școlii, vestitul CDI pe care îl frecventăm și noi. Următoarea destinație a fost o statuie care îl înfățișează, într-o ipostază interesantă, pe artistul Mihai Eminescu, continuând prin urcarea către Teiul renumitului poet. Cu o ascensiune împânzită de chioțe și râsete îmbucurătoare, am ajuns la Crucea lui Iancu și am pornit într-o scurtă plimbare către panourile care vestesc numele localității, realizând niște fotografii speciale.

Ultimul loc pe care am decis să îl descoperim a fost Câmpia Libertății, poate cel mai reprezentativ pentru călătoria noastră, deoarece simbolizează importanța și măreția Revoluției de la 1848, cât și personalitățile istorice care au făcut posibilă fericirea și sentimentul de izbândă răspândit în inimile românilor. Cu o ultimă fotografie, am adăugat și această excursie în arhiva amintirilor din timpul gimnaziului, pe care îl ținem aproape în calea spre sfârșitul acestei perioade pline de suferințe și coborâșuri.

SARA FRĂȚILĂ

Dacă aș avea oportunitatea, m-aș duce în altă excursie ca asta. Am vizitat două școli interesante, un parc, statui și alte lucruri plăcute, iar recunosc că mi-a plăcut cel mai mult școala, însă m-a deranjat faptul că nu am stat foarte mult în laborator, CDI și celelalte spații. Am mers pe dealuri abrupte și a fost foarte cald, dar consider că locurile pe care le-am vizitat au compensat acestea. Mi-a plăcut fiecare minut petrecut cu colegii din clasa mea.

VLAD TURDA

Mi-a plăcut excursia de la Blaj, din mai multe motive:

-Cel mai mult mi-a plăcut vizita celei de-a doua școli, care este amenajată într-un mod atractiv pentru elevi, în special laboratoarele și terenurile de sport din curte.

-De asemenea, plimbarea pe deal spre dealul Blajului și arborele lui Eminescu, m-au încântat în mod deosebit.

-Menționez că a fost interesantă și vizita pe „Câmpia Libertății”.

-Nu în ultimul rând, mi-a plăcut mult și deplasarea cu trenul.

RADU LECA

Călătoria la Blaj a început de dimineață devreme. Scrierile din ochii noștri reflectau entuziasmul pentru aceasta zi specială. Prima experiență a fost călătoria cu trenul: am admirat peisajele și ne-am distrat până sa ajungem la destinație. În Blaj ne-am plimbat în parcul Avram Iancu, apoi am vizitat două școli și am văzut statuia lui Mihai Eminescu. Ulterior, am ascultat o legendă la umbra Teiului lui Eminescu și ne-am îndreptat către Crucea lui Avram Iancu, de unde am admirat vederea panoramică a Blajului. Ultimul obiectiv a fost Câmpia Libertății, după care ne-am întors înapoi la gară. Mă bucur că am avut ocazia să vizitez acest oraș încărcat cu istorie alături de colegii mei!

HUNYADI ANDREEA

Excursia mea la Blaj a fost o experiență de neuitat. Călătoria cu trenul a fost plină de farmec și emoție. Peisajele înșiruite de-a lungul traseului au fost de o frumusețe simplistă, transformând călătoria într-un peisaj nostalgic pentru doamna dirigintă. Ajuns în Blaj, am fost fascinat de istoria încărcată a locului. Am vizitat cu entuziasm stejarul lui Avram Iancu, un arbore falnic și elegant. Apoi, am admirat în tihnă teiul lui Mihai Eminescu, înălțându-se impunător în peisaj. Cele două școli istorice ne-au fermecat cu arhitectura lor și povestea din spatele zidurilor. Câmpia Libertății a fost un loc liniștit și frumos, oferind o atmosferă relaxantă și o priveliște vastă și încântătoare. Ultima vizită a avut loc la un restaurant local, bucatele gustoase servite au adăugat un plus de savoare experienței noastre. Această excursie a fost o combinație perfectă între aventură, cultură și gastronomie.

LUCA OPRIȘIU

Mi a plăcut tare mult excursia de la Blaj! Plecarea cu trenul a fost foarte frumoasă și interesantă și am văzut o mulțime de peisaje frumoase. Orașelul era foarte cochet și curat, iar parcurile colorate și pline de flori. Prima școală pe care am vizitat-o a fost foarte modernă, iar profesorii de acolo ne au întâmpinat cu sucuri și cozonaci. Câmpia libertății a fost foarte frumoasă și mare ca suprafață. Dealul pe care am urcat a avut o panoramă superbă, de unde puteam vedea tot Blajul. M am înțeles foarte bine cu colegii și m am distrat. Mi a plăcut foarte mult această excursie și a fost peste așteptările mele.

NATALIA VOIC

Excursia la Blaj a fost o experiență minunată, oferind informații în frumusețea naturală a Câmpiei Libertății și a istoriei orașului, cu școlile sale istorice. A fost o oportunitate de relaxare și învățare, într-un cadru cu adevărat special.

MARIA CHIRIȚĂ

Mi-a plăcut călătoria cu trenul, unde am putut să mă apropiu de colegi și să îi înțeleg pe toți mai bine, chiar dacă înainte nu aveam cea mai bună relație cu ei. Blajul (chiar dacă nu credeam) a fost un oraș frumos unde am putut vedea istoria literaturii române și unde cei mai mari scriitori români și-au petrecut viața și unde au copilărit. M-am distrat enorm de mult în această călătorie și poate, în timpul în care ne-a mai rămas, am mai putea realiza încă o excursie unde să ne simțim bine și să ne distrăm cu toții.

RAREȘ MITREA

Excursia la Blaj a fost o experiență memorabilă, plină de descoperiri istorice și naturale fascinante. Am vizitat primele școli care au predat română și am observat cât de mult au evoluat în timp, reușind, totuși, să păstreze poveștile trecutului românesc. În apropierea lor, am descoperit Palatul Cultural, care este într-adevăr o bijuterie arhitecturală. Acesta îmbină eleganță cu istoria culturală și este un simbol al importanței artei în comunitatea locală. Apoi, am trecut pe la Teiul lui Mihai Eminescu. Este uluitor să te gândești la faptul că acest copac a fost martor la gândurile și sentimentele lui Eminescu, unul dintre cei mai mari poeți ai literaturii române și la modul în care acum poate să dețină spiritul scriitorului printre ramuri. Am făcut o mică drumeție spre semnul Blaj, care mi s-a părut un monument impresionant, un simbol al identității comunității. Spre final, am explorat Câmpia Libertății, unde am simțit recunoștința pentru momentele istorice marcante care s-au petrecut acolo și unde am aflat despre trecutul luptei pentru libertate. De asemenea, faptul că am avut în prezență colegii mei, a făcut excursia mai plăcută și atmosfera călătoriei mai distractivă. Sunt sigură că amintirile create în drumul nostru le vom păstra cu drag pentru tot restul vieții noastre și o să ne gândim în viitor despre aventurile pe cărările istoriei, glumițele împărtășite și poveștile transmise prin momentele create. Așadar, călătoria aceasta a fost o aventură culturală, naturală și istorică, în care am avut prilejul de a explora împreună poveștile României și de a crea amintiri de neuitat.

LARISA RADU

Orașul Blaj, cunoscut sub numele de „Mica Romă”, m-a surprins și impresionat profund cu farmecul său istoric și cultural. De îndată ce am intrat în centrul vechi al orașului, am fost fascinat de atmosfera autentică și de arhitectura barocă bine conservată. Am vizitat parcul în care este amplasată statuia ce îl reprezintă pe Avram Iancu, unul dintre cei mai importanți oameni din istoria țării noastre. Copacul sub care a adormit Avram Iancu m-a impresionat și el având o vechime de peste 600 de ani. Doar stând în fața lui m-am conectat cu trecutul și am putut să percep emoțiile pe care le-a simțit și Cuza înaintea mea în același loc.

Localnicii din Blaj sunt prietenoși și ospitalieri. Am avut ocazia să interacționez cu câțiva dintre ei în timpul vizitei mele și am simțit că sunt foarte deschiși și dornici să împărtășească informații despre orașul lor. Am fost impresionat de modul în care localnicii păstrează și promovează tradițiile și istoria locului lor. Mulți dintre ei sunt mândri de patrimoniul cultural și istoric al Blajului și sunt bucuroși să împărtășească cunoștințele lor cu vizitatorii.

Blajul mi s-a părut o destinație plină de istorie și autenticitate, unde fiecare stradă și clădire vorbește despre trecutul bogat al românilor din Transilvania. Este un loc pe care îl recomand cu căldură oricui dorește să se bucure de frumusețile arhitecturale și culturale ale României.

Tudor Purcar

